

Kyrie n° 1

Texte : A.E.L.F.
Musique : Joseph VU THAI HOA

Soliste *

Sim

Mim

Sim

Mim

Fa#

1. Seigneur Jésus, envoyé par le Père pour guérir et sau - ver les hommes.

2. O Christ, venu dans le monde appeler tous les pé - cheurs.

3. Seigneur, élevé dans la gloire du Père où tu inter - cèdes pour nous.

Violon,
Flûte I

Alto,
Flûte II

Hautbois ou
Clarinette

Contrebasse,
Violoncelle

Orgue

The musical score is written for a soloist and a full orchestra. The soloist part is at the top, with three staves for the three verses. The instrumental parts are below, with staves for Violon/Flûte I, Alto/Flûte II, Hautbois ou Clarinette, Contrebasse/Violoncelle, and Orgue. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into three systems, each corresponding to a verse. The soloist part is marked with 'Sim' and 'Mim' above the notes. The instrumental parts are marked with 'Sim' and 'Mim' above the notes. The Orgue part is marked with 'Sim' and 'Mim' above the notes.

* On peut adapter cette mélodie à d'autres prières pénitentielles

♩ = 56

Sim Sol La Ré Sim Fa#7 Sim

S
A

1+3. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
2. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

T
B

Violon,
Flûte I

Alto,
Flûte II

Hautbois ou
Clarinette

Contrebasse
Violoncelle

Orgue